


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №28» г Махачкалы

<p>«Рассмотрено» Заместитель директора по ВР / <u>Саидова Н.А.</u> / Саидова Н.А. Протокол № 1 От «29» августа 2024 года</p>	<p>«Рекомендовано» Председатель Научно-методического совета / <u>Магомедова И.Р.</u> / Магомедова И.Р. Протокол №1 От «28» августа 2024 года</p>	<p>«Утверждаю» Директор / <u>Абдуллаева Г.Г.</u> / Абдуллаева Г.Г. Приказ № №120/1 От «30» августа 2024 года</p> 
---	---	--

**Рабочая программа внеурочной
деятельности
в 7 классах
«КТНД»**

Для 7¹²³⁴⁵ классов

Учителя – Магомедовой Б.А.

на 2024– 2025 учебный год

Составлено на основе
федерального компонента государственного
образовательного стандарта основного общего образования и
программы по внеурочной деятельности
для общеобразовательных учреждений
для 5-9 классов

Махачкала 2024г

Пояснительная записка.

Создание этнокультурной среды, обеспечивающей языковое и культурное разнообразие образовательного пространства – одно из перспективных направлений развития национально-регионального компонента содержания общего образования. Одним из таких предметов является «Культура и традиции народов Дагестана» (КТНД), знакомство с которым и изучение становится актуальным в настоящее время. Необходимо принять меры для сохранения и приумножения добрых, самобытных традиций народа, его духовного, культурного, морального потенциала. Этнокультурный и региональный компоненты образования отражаются в (скрытом содержании образования) – укладе жизни инновационных образовательных учреждений республики.

Цели предмета КТНД :

- приобщение школьников к уникальной материальной и духовной культуре древних народов, населяющих территорию Дагестан, к их традициям, обычаям;
- формирование у учащихся интереса и уважения к коренным народам, к их труду, языку;
- укрепление открытых, доброжелательных, дружеских отношений между людьми разных национальностей;
- духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства сопричастности к героическому прошлому Дагестана, ценностям отечественной культуры посредством освоения знаний об исторически сложившихся системах этических норм и ценностей культуры;
- формирование устойчивого интереса к богатому праву культурному наследию родного края;
- формирование ценностных ориентиров через ознакомление с основными этапами жизни и деятельности выдающихся подвижников.

Задачи:

- создать условия для знакомства учащихся с историей народов Дагестан, их бытом, духовной и материальной культурой;
- формировать ценностное отношение учащихся к национальной культуре;
- учить применять на практике полученные знания и сформированные умения и навыки;
- способствовать формированию навыков экологической культуры учащихся;
- воспитывать патриотические, нравственные, эстетические чувства у школьников;
- прививать интерес к истории культуре предков, потребность изучать культуру коренных народов.
- актуализация знаний в области культурной традиции для современных школьников;
- развитие образно-ассоциативного восприятия явлений окружающего мира в историко-культурном контексте;
- приобщение детей к элементарным формам творческой деятельности на основе образцов культуры;
- формирование умений анализа и оценки поведения на основе норм этики.

Стандарт ориентирован на воспитание школьника –патриота Дагестана, развитие духовно- нравственного мира учащегося, его национального самосознания. Эти положения нашли отражение в содержании уроков КТНД. В процессе обучения должно быть сформировано умение формулировать свои мировоззренческие взгляды и на этой основе: воспитание гражданственности, патриотизма, трудолюбия.

Требования к уровню подготовки учащихся:Учащиеся должны **знать**:

- первичные знания культуры, традиции, основные события истории;
- историю и традиции важнейших праздников и их духовное содержание.

Учащиеся должны **уметь**:

- обобщать полученные знания и применять их на практике, в конкретной жизненной ситуации;
- заботиться и помогать другим людям;
- научиться общаться друг с другом, уважать своих товарищей.
- узнавать основные праздники.

Учебно-тематический план по предмету:**«Культура и традиции народов Дагестана»****7 класс**

№	Тема урока	Час	Понятия	Домашнее задание	Дата
I. Общие сведения о народах Дагестана					
1	Введение. Вступительная беседа учителя о содержании, целях и задачах предмета	1	Культура, обычай, социум	П.1 стр.12	
2	Общность происхождения и культурное единство дагестанских народов.	1	Археология, автохтоны, антропология, лингвистика, гумно, этнос, этикет.	П.2 стр.19	
II. Материальная культура и производственная деятельность народов Дагестана.					
3	Техника земледелия.	1	Десятина, дефицит. Лемех, морена, полба, рало.	П.3 стр.24	
4	Контрольная работа	1			
5	Сельскохозяйственный календарь народов Дагестана.	1	Горизонт, летоисчисление, равноденствие, солнцестояние, турша, куниса, пеньковые изделия.	П.6 стр.48	
6	Поселения и жилища.	1	Бойница, бульжник, саман.	П-9 стр.73	
7	Традиционная пища и культура питания народов Дагестана		деликатес, этика, этикет..	П.11 стр.93	
III. Традиционный общественный быт народов Дагестана.					
8	Социализация личности в семье и обществе.	1	Предписания, социализация, аталык..	П.12 стр.102-	

9	Обычай взаимопомощи у народов Дагестана.	1	Досуг, ремесло, репутация, трапеза, окот, диалог	П.14 стр. 115	
10	Традиции гостеприимства и куначества у дагестанских народов.	1	Абаз, бегаул, брага, напутствие, уздень, хурджин.	П.15 стр. 122	
11	Отношение к женщине в семье и обществе.	1	Супруга, хутор.	П.17 стр.129	
IV. Художественные традиции народов Дагестана.					
12	Гончарное искусство в Дагестане.	1	Зооморфизм, логотип, лощение, оберег, палитра.	П.19 стр.154	
13	Обработка шерсти у народов Дагестана.	1	Аппликация, войлок, голенище,	П.20 стр.163	
V. Традиционная семья, семейно-бытовая этика и культура поведения дагестанцев.					
14	Традиционная свадьба.	1	Брак, джигитовка, калым, кебин, магар, помолвка, Жест, мимика, цивилизация, эмоция.	П.23 стр.194	
15	Дагестанские собственные имена и их происхождение.	1		П.26 стр.217	
16	Контрольная работа.	1			
17	Итоговое повторение.	1		П.26 стр.217	